

Consumo:

Telas:

Universal unicolor:XS:102 S:104 M:108
L:111 XL:162 2XL:165 3XL:169

Universal estampado: XS:158 S:158 M:158
L:158 XL:158 2XL:158 3XL:158

Otros insumos:

Botones: XS:7 S:7 M:7 L:7 XL:7 2XL:7

BLUSA AMA DE LLAVES



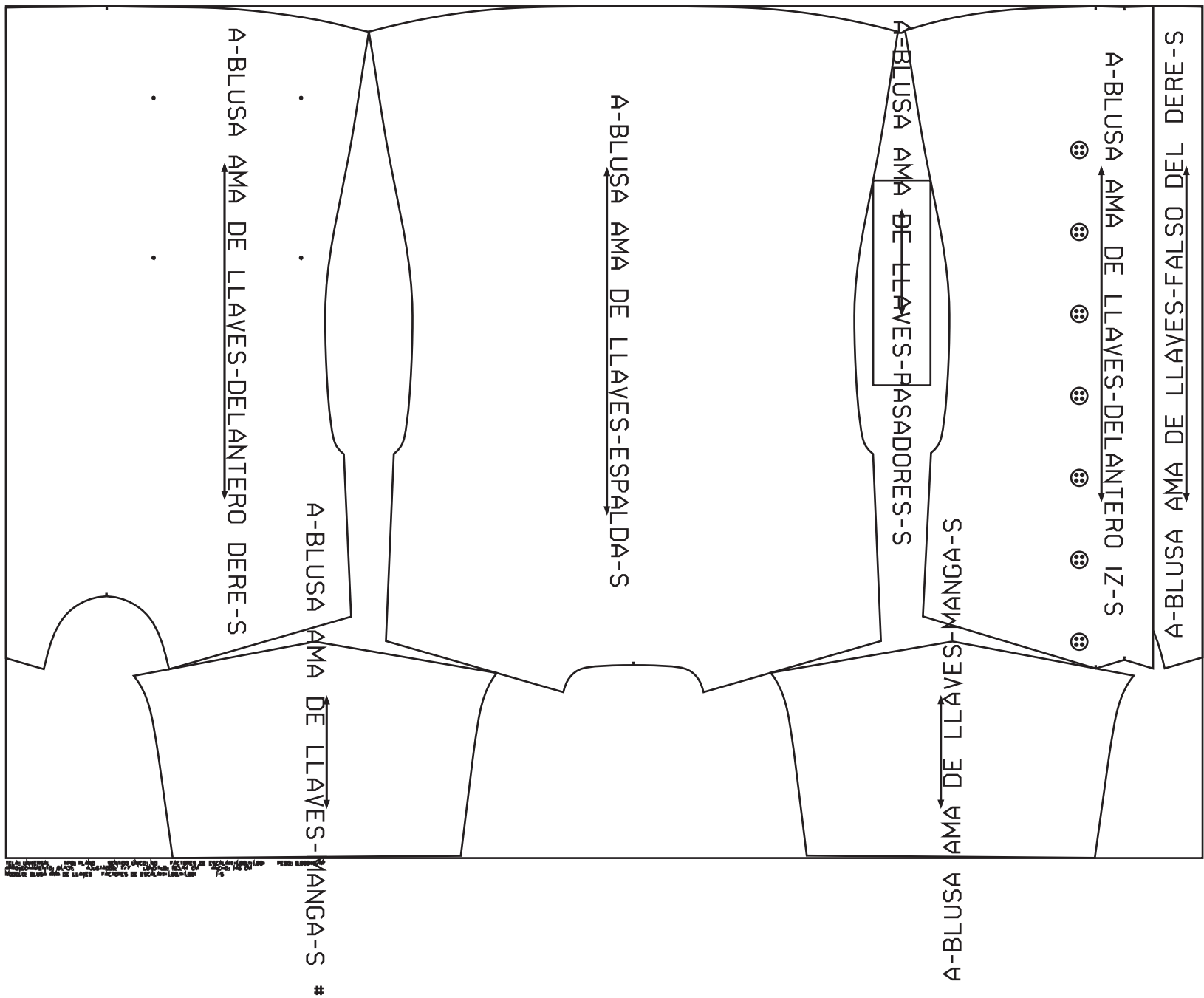
BLUSA
CUELLO REDONDO
CRUCE CON LAZO
PARA AMARRAR Y BROCHES
MANGA CORTA AMPLIA
BOLSILLO PARCHÉ

NOMBRE DEL DISEÑADOR: JULIE KATHERINE PARRADO MESA

JUKAPA SAS

FIRMA

Ubicación de moldes en tela

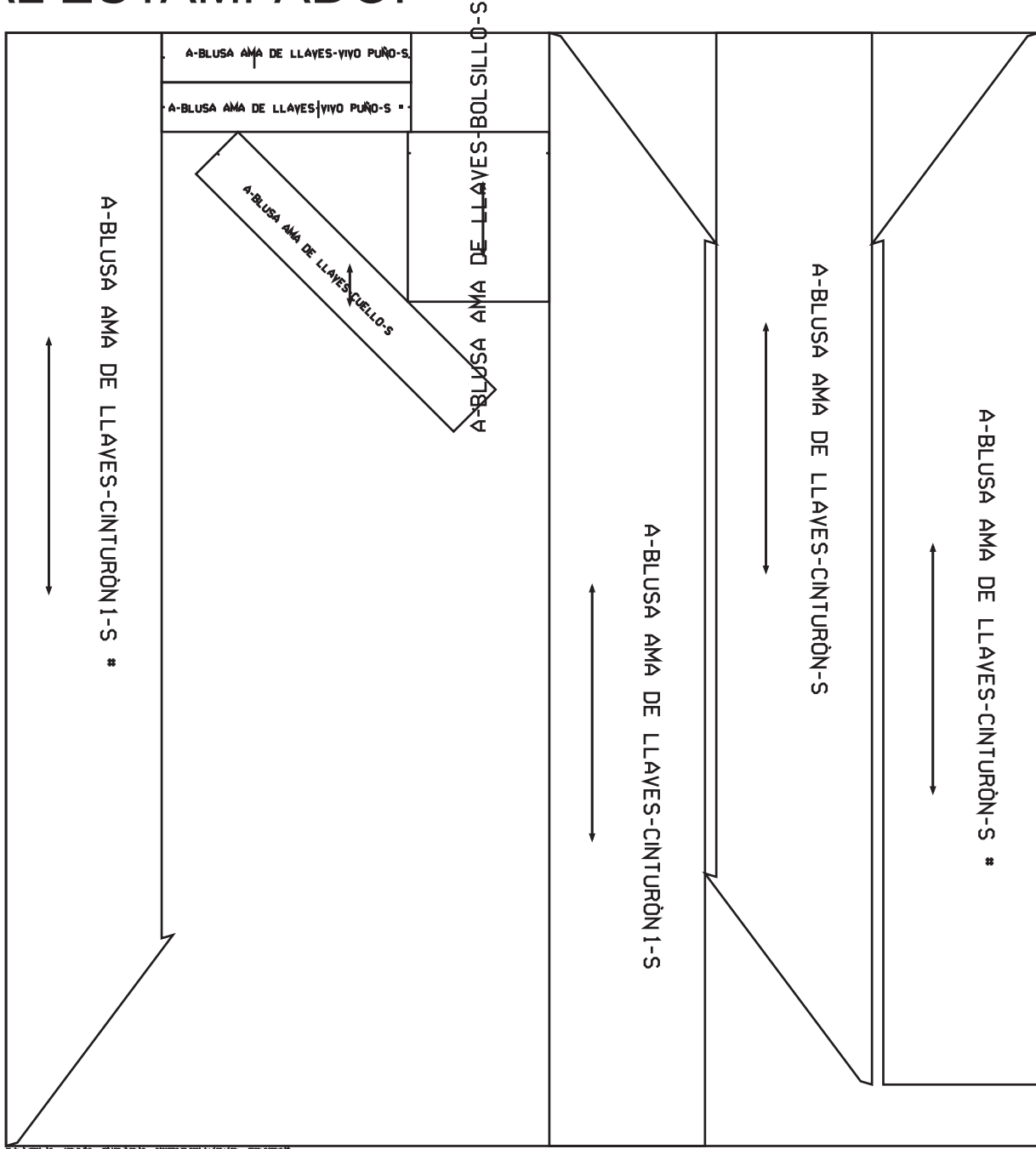


1. Se recomienda usar tela de algodón o algodón mezclado con lana. No usar telas sintéticas.
 2. El tamaño de la prenda depende del tamaño de la persona que la va a usar.
 3. Se recomienda usar hilo de algodón o algodón mezclado con lana. No usar hilos sintéticos.
 4. Se recomienda usar aguja de algodón o algodón mezclado con lana. No usar agujas sintéticas.
 5. Se recomienda usar tijeras de punta roma. No usar tijeras de punta aguda.
 6. Se recomienda usar alfileres de acero inoxidable. No usar alfileres de aluminio.
 7. Se recomienda usar alfileres de tamaño 10/0. No usar alfileres de tamaño 12/0.
 8. Se recomienda usar alfileres de tamaño 10/0. No usar alfileres de tamaño 12/0.
 9. Se recomienda usar alfileres de tamaño 10/0. No usar alfileres de tamaño 12/0.
 10. Se recomienda usar alfileres de tamaño 10/0. No usar alfileres de tamaño 12/0.

Ubicación de moldes en tela

UNIVERSAL ESTAMPADO:

TRAZO S



PROCESO DE CONFECCIÓN BLUSA AMA DE LLAVES

1. Dobladillar delantero izquierdo , formando la pechera de soporte del botón.
2. Poner bolsillo según marca de delantero derecho.
3. Unir hombros, espalda con delanteros , en el hombro izquierdo va a quedar libre 1 cm dejarlo en hombro cuello esto es para poder montar el cuello.
4. Filetear el falso delantero derecho por la parte del cuello marcado en molde , pero en la parte recta, es decir de base cuello a ruedo.
5. Pegar falso el delantero derecho por la parte del hombro y lateral.
6. Coser descargue sobre falso.
7. Montar cuello por el revés de la blusa, dejando 3 cm al lado izquierdo y 1 cm al lado derecho para encajar.
8. Doblo el cuello en el lado izquierdo dejando 1 cm para el cruce.
9. Pespunte a nit cerrando el cuello desde el lateral izquierdo, sentando cuello, en el lado derecho que monta sobre izquierdo dejar a ras de tela hombro y cuello.
10. Montar mangas en filete.
11. Montar puño, encarando derecho de puño con revés de la blusa.
12. Hacer descargue sobre la blusa , del puño.
13. Doblar y doblar puño sobre la manga abierta y sentar con pespunte por el derecho de la blusa .
14. Cerrar con filete coincidiendo costuras de puños y sisas, seguir cerrando costado.
15. Rematar puños en plana sobre costura de filete, y doblar escondiendo las hebras, presilla en puños sobre espalda.
16. Dobladillar 3 centímetros, uno que se esconde y dos que quedan de dobladillo.
17. Cerrar pasadores dejando por dentro refuerzo de soporte .
18. Pegar pasadores subiéndolos 28 centímetros de ruedo hacia sisa. Los pasadores cortar el sobrante para que cada pasador quede de 12.5 cm.
19. Unir el bias de los cinturones, entalegar para formar un solo cinturón, dejando un espacio de 4 centímetros para poderlo voltear.
20. Voltear y planchar.
21. Ojalar y botonar blusa.